

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования Иркутской области  
«Центр развития творчества детей и юношества «Узорочье»

**Технологическая карта учебного занятия  
«Развитие танцевальной координации  
у детей дошкольного возраста»**

Автор-составитель:  
Еремкина Анастасия Валентиновна,  
педагог дополнительного образования

Иркутск, 2023

<b>Тема:</b> «Развитие танцевальной координации у детей дошкольного возраста»		
<b>Занятие по теме № 2</b>		
<b>Цель:</b> Создать условия для развития у ребенка танцевальной координации при помощи использования игровой технологии.		
<b>Задачи:</b> <u>Образовательная:</u> Закрепить ранее изученную разминку. Выучить новую разминку. Повторить комбинацию на координацию рук и ног. <u>Развивающая:</u> Способствовать развитию танцевальной координации за счет многократного повторения комбинаций, а так же, игротренингу. <u>Воспитательная:</u> Способствовать воспитанию интереса к занятиям хореографии, формированию чувства ответственности.		
<b>Планируемые (ожидаемые) результаты:</b>		
<b>Предметные знания</b> -Знать комбинации, изученные в ходе урока <b>умения</b> - уметь исполнять изученные в ходе урока комбинации	<b>Метапредметные (регулятивные познавательные коммуникативные)</b> - уметь работать в коллективе, взаимодействовать с педагогом и учащимися - уметь оценивать результаты своей работы на уроке (рефлексировать)	<b>Личностные:</b> - развивать двигательную и зрительную память - расширять кругозор -следить за своим поведением
<b>Основные термины</b>		
<b>Тип занятия:</b> комбинированное занятие <b>Форма занятия:</b> занятие-путешествие (занятие проводится в игровой форме) <b>Используемая технология:</b> Игровая, Технология обучения в сотрудничестве и развивающее обучение, Технология здоровьесберегающего обучения <b>Оборудование:</b> музыкальный центр, флэшка, проектор <b>Методы:</b> словесный (беседа, рассказ), практический (выполнение упражнения), наглядный <b>Инновационные технологии:</b> игровая технология <b>Использование технологического оборудования:</b> видеоматериал используется в ходе занятия, как способ в игровой форме выучить новую разминку		
	<b>Ход учебного занятия</b>	
<b>Этап занятия</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учащегося</b>
<b>1. Организационный момент</b>  Дидактическая задача: <i>Организовать, настроить на занятие</i> Используется словесный метод - беседа	Построение в колонны на середине. Приветствие. Поклон  <i>Здравствуйте, ребята! Сегодня занятие у вас проведу я, меня зовут Анастасия Валентиновна! Как ваше настроение? Готовы заниматься? Выполним поклон!</i>	Входят в зал, строятся в колонны, слушают и приветствуют педагога, отвечают на вопросы, выполняют поклон.

<p><b>2. Подготовительная часть</b>          Дидактическая задача:  <i>Подготовить двигательный аппарат к движению.</i>  <i>Повторение ранее изученной разминки.</i>          Используется словесный метод – рассказ; практический – выполнение комбинации</p> <p>Контрольно-регулирующий компонент: отслеживать правильность исполнения движений</p> <p>Оценочно-результативный компонент:</p> <p>Дидактическая задача:  <i>Изучить новую разминку</i>          Используется словесный метод – беседа; практический – выполнение упражнения</p> <p><u>-Подготовка к восприятию</u></p>	<p>Учебная (Игровая) задача:  <i>Ребята, сегодня мы с вами отправимся далеко-далеко в тридесятое царство-государство к королю и принцессе!</i>  <i>Но сначала нам нужно проехать через горы, леса и поля для того, чтобы добраться до большого острова. В этом нам поможет Паровоз! Но паровоз просто так к себе не пустит. Нужно сначала разогреть наше тело. Готовы? И так, мы начинаем!</i></p> <p><i>Чтобы отправиться в путь, встаем в VI позицию, выпрямляем колени, а руки ставим на пояс.</i></p> <p>Организация деятельности:  <b>Разминка:</b> (переменное движение руками, переменное движение руками с маршем; небольшие приседания с движениями рук, характерными паровозу; наклоны корпуса вправо, влево, вперед; перекаты с ноги на ногу, перекаты с ноги на ногу с хлопками; марш, хлопки).</p> <p><i>Держим спину! Тянем стопы!</i>          Смотрю, у кого лучше получается ехать по рельсам!</p> <p><i>У всех все получилось? Отлично! Молодцы!</i></p> <p>Игровая задача:  <i>На остров нас не пускают животные! Но ведь нам нужно попасть на него для того, чтобы отправиться дальше! А для того, чтобы нас пустили, мы должны выучить новую разминку. Вы готовы? Хорошо, начинаем!</i>  <i>Смотрим на экран и повторяем движения за животными (показ видеоматериала)</i></p> <p>Разминка: (наклоны головы вправо, влево, вперед, назад; плечи вверх\вниз, по одному; круговые движения локтями на себя\от себя;</p>	<p>Дети слушают педагога.          Дети отвечают на вопросы педагога.</p> <p>Дети совместно с педагогом выполняют разминку.</p> <p>Самоконтроль</p> <p>Дети отвечают на вопросы педагога.</p> <p>Дети слушают педагога.</p> <p>Дети внимательно смотрят за животными.</p>
---	---	---

<p>- <u>Восприятие</u></p> <p>- <u>Осмысление</u></p> <p>Контрольно-регулирующий компонент: отслеживать правильное исполнение движений</p>	<p>наклоны корпуса вправо\влево; топаем; приседания с наклоном корпуса вниз; прыжки по VI позиции).</p> <p>Следим за коленями! Тянем спины, как солдатики!</p> <p>У всех все получилось? Молодцы!</p>	<p>Дети совместно с педагогом выполняют движения за животными.</p> <p>Самоконтроль</p>
<p>- <u>Закрепление</u></p> <p>Контрольно-регулирующий компонент: отслеживать правильное исполнение движений</p> <p>Оценочно-результативный компонент:</p>	<p>А сейчас давайте мы попробуем под музыку? Поможет мне провести эту разминку ... и ...! Я, ... и ... посмотрим, кто же из вас лучше делает нашу новую разминку!</p> <p>Соединяем все части, танцуем под музыку.</p> <p>Смотрю-смотрю! Кто же лучше всех делает?! Следите за стопами, держите спины!</p> <p>Ну что ... и ..., у всех все получилось?</p>	<p>Дети делают движения под музыку.</p> <p>Самоконтроль</p>
<p>- <u>Воспроизведение (Применение)</u></p> <p>Контрольно-регулирующий компонент: отслеживать правильное исполнение движений</p> <p>Оценочно-результативный компонент:</p>	<p><i>А теперь давайте без меня!</i></p> <p>Самостоятельное исполнение комбинации.</p> <p>Держим спины! Я смотрю за всеми!</p> <p><i>Молодцы ребята! Вы так хорошо выучили, что животные пустили нас на сказочный остров!</i></p>	<p>Дети самостоятельно выполняют движения.</p> <p>Самоконтроль</p>

<p><b>3. Основная часть</b>          Дидактическая задача:  <i>Повторить ранее изученную комбинацию на координацию рук и ног</i>          Используется словесный метод – беседа;          практический – выполнение упражнения</p> <p>Контрольно-регулирующий компонент: отслеживать правильное исполнение движений</p> <p>Оценочно-результативный компонент:</p> <p>Дидактическая задача:  <i>Смена деятельности детей с координации на прыжки</i></p> <p>Используется объяснительно-иллюстративный метод (педагог показывает и рассказывает, как выполнять прыжки);          практический – выполнение упражнения</p>	<p>Учебная (игровая) задача:  <i>Но для того, чтобы добраться до острова, нам нужно полететь на самолете, ведь остров окружен большим океаном! Вы готовы? Хорошо, раз Вы готовы, наше путешествие продолжается! Сейчас моими помощниками будут ... и ...! Мы посмотрим, кто из вас самый старательный!</i></p> <p><i>Встаем в VI позицию, руки в стороны.</i>  <b>Комбинация на координацию рук и ног:</b>          Руки как турбины самолета (координация рук (без марша, с маршем))</p> <p>Руками держим стены самолета (2 руками, 2 руками с маршем, по одной руке, по одной руке с маршем)</p> <p>Следите за стопами, держите спины!</p> <p><i>Ну что, всех все получилось? Молодцы ребята!</i></p> <p>Игровая задача:  <i>Вот мы и прилетели на остров. Здесь будет много больших ям. И для того, чтобы в них не упасть, нам нужно прыгать как можно выше!</i></p> <p><i>Мы с вами разделимся на 2 команды! Только самая дружная команда перепрыгнет через все ямы!</i></p> <p><i>Встаем в VI позицию, руки ставим на талию. Тянемся в потолок как солдатики!</i></p> <p><b>Прыжки:</b>          (По командам)          1 команда – 2-8 прыжки по VI позиции          2 команда – 2-8 прыжки по VI</p>	<p>Дети внимательно слушают педагога, отвечают на его вопросы.</p> <p>Помощники выходят к педагогу и встают лицом к другим ребятам.</p> <p>Дети выполняют движения совместно с педагогом.</p> <p>Самоконтроль</p> <p>Ребята оценивают исполнение комбинаций.</p> <p>Дети слушают педагога.</p> <p>Педагог делит детей на 2 команды.</p> <p>Дети выполняют движения совместно с педагогом.</p>
---	---	---

<p><i>Контрольно-регулирующий компонент: отслеживать правильное исполнение движений</i></p> <p><i>Оценочно-результативный компонент</i></p> <p>Дидактическая задача: <i>Растянуть мышцы всего тела.</i> Используется словесный метод – рассказ; практический – выполнение упражнения</p>	<p>позиции 1 команда – 2-8 прыжки поджатые 2 команда – 2-8 прыжки поджатые 1 команда – 2-8 прыжки по VI позиции 2 команда – 2-8 прыжки по VI позиции 1 команда – 2-8 прыжки поджатые 2 команда – 2-8 прыжки поджатые 1 команда – 1-8 марш, 1-8 хлопки 2 команда – 1-8 марш, 1-8 хлопки 1 команда – 1-8 марш, 1-8 хлопки 2 команда – 1-8 марш, 1-8 хлопки</p> <p>Дыхательная гимнастика</p> <p><i>Смотрю, чья команда победит! Тянем стопы!</i></p> <p>Молодцы! Вы перепрыгнули через все ямы</p> <p>Игровая задача: <i>А теперь нам нужно выловить золотую рыбку. Чтобы она отправила нас в тридцатое царство-государство. Для этого мы превратимся в рыбаков! Я Вам буду рассказывать историю про рыбака, а Вы внимательно слушайте и повторяйте движения за мной!</i></p> <p><i>Садимся на пол, вытягиваем ноги вперед, тянем стопы. Наши ножки превратились в острые иголки!</i></p> <p><b>Растяжка 1. «Рыбалка»</b></p> <p>С утра сидит на озере Любитель-рыболов, Сидит, мурлычет песенку, А песенка без слов: (работаем стопами поочередно)</p> <p>Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по плечам) Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по коленям) Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по носкам)</p>	<p>Самоконтроль</p> <p>Дети внимательно слушают педагога.</p> <p>Дети выполняют движения совместно с педагогом.</p>
--	--	---

<p><i>Контрольно-регулирующий компонент: отслеживать правильное исполнение движений</i></p> <p><i>Оценочно-результативный компонент</i></p>	<p>Озеро глубокое, Удачным будет лов. Сейчас поймают окуня Любитель-рыболов. («плывём»)</p> <p>Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по плечам) Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по коленям) Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по носкам)</p> <p>Песенка чудесная - И радость в ней, и грусть, И знает эту песенку Вся рыба наизусть. («плывём на лодке»: кисти-кулачки, наклоны корпуса к ногам, руки через стороны вверх по кругу)</p> <p>Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по плечам) Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по коленям) Тра-ля-ля (3 раза ладошками ударяем по носкам)</p> <p>Как песня начинается, Вся рыба расплывается... («Велосипед»: стоя на локтях, ноги вверх)</p> <p><i>Повторяем с ускорением.</i></p> <p><i>Тянем стопы!</i></p> <p><i>Все успели? Молодцы!</i></p> <p>Игровая задача: <b>Растяжка 2:</b> <i>Вот мы с вами порыбачили и выловили золотую рыбку! Для того, чтобы попасть в тридцатое царство-государство, нам нужно, загадать это желание золотой рыбке, но взамен на это мы должны выполнить растяжку! Выполняем вместе со мной!</i></p> <p>(Бабочка, наклон к ногам в бабочке; складка по VI позиции; наклоны к</p>	<p>Дети повторяют движения с ускорением.</p> <p>Самоконтроль</p> <p>Рефлексия</p> <p>Дети слушают педагога.</p> <p>Дети выполняют растяжку вместе с педагогом.</p>
---	---	--

<p><i>Контрольно-регулирующий компонент: отслеживать правильное исполнение движений</i></p> <p><i>Оценочно-результативный компонент</i></p>	<p>правой\левой ногое, сидя на полу в широкой позиции, наклон вперед; правый\левый\поперечный шпагат; лодочка; корзинка; лягушка.)</p> <p><i>Аккуратно все делаем, без резких движений. Тянем стопы, держим спину!</i></p> <p><i>Молодцы!</i></p>	<p>Самоконтроль</p>
<p><b>4. Заключительная часть</b>          Дидактическая задача:          Построение детей, подведение итогов занятия, эмоциональная оценка работы детей.          Рефлексия.          Используется словесный метод – беседа</p>	<p>Игровая задача:  <i>Вот мы и попали в тридцатое царство-государство! Король и принцесса передали вам сладкие подарки!</i>  <i>Ребята, сегодня наш урок прошел отлично! Что вам больше всего понравилось? Вы большие молодцы!</i>  <i>А сейчас давайте сделаем поклон! Спасибо за занятие!</i></p>	<p>Дети строятся на свои места, слушают педагога, отвечают на вопросы, рефлексиируют, делают поклон, уходят из зала.</p>