

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Иркутской области
«Центр развития творчества детей и юношества «Узорочье»

Диагностические материалы
для определения результатов и качества образования
по дополнительным общеразвивающим программам
«Узорочье, подготовительный курс»
«Узорочье» (хореография)

Разработчик: Печкина Л.А.,
педагог дополнительного образования

г. Иркутск, 2023 г.

**Задание № 1 на соответствие слов и их значений
по теме «Русский народный танец»
по дополнительной общеразвивающей программе
«Узорочье, подготовительный курс»
(для детей 7-9 лет)**

Необходимо к каждому термину, относящемуся к русскому народному танцу (слова в левом столбике), найти его определение (описание в правом столбике) и соединить их линией/стрелкой между собой

1. Хоровод

А. Мужское движение:
глубокие приседания с
поочерёдным
выбрасыванием ног в
сторону

2. Присядка

Б. Шаг с подъёмом ноги и
поворотом стопы;
напоминает плетение
нити.

3. Дроби

В. Парный танец с чёткими
фигурами и сменами
партнёров; пришёл из Европы,
но обрёл русский колорит.

4. Верёвочка

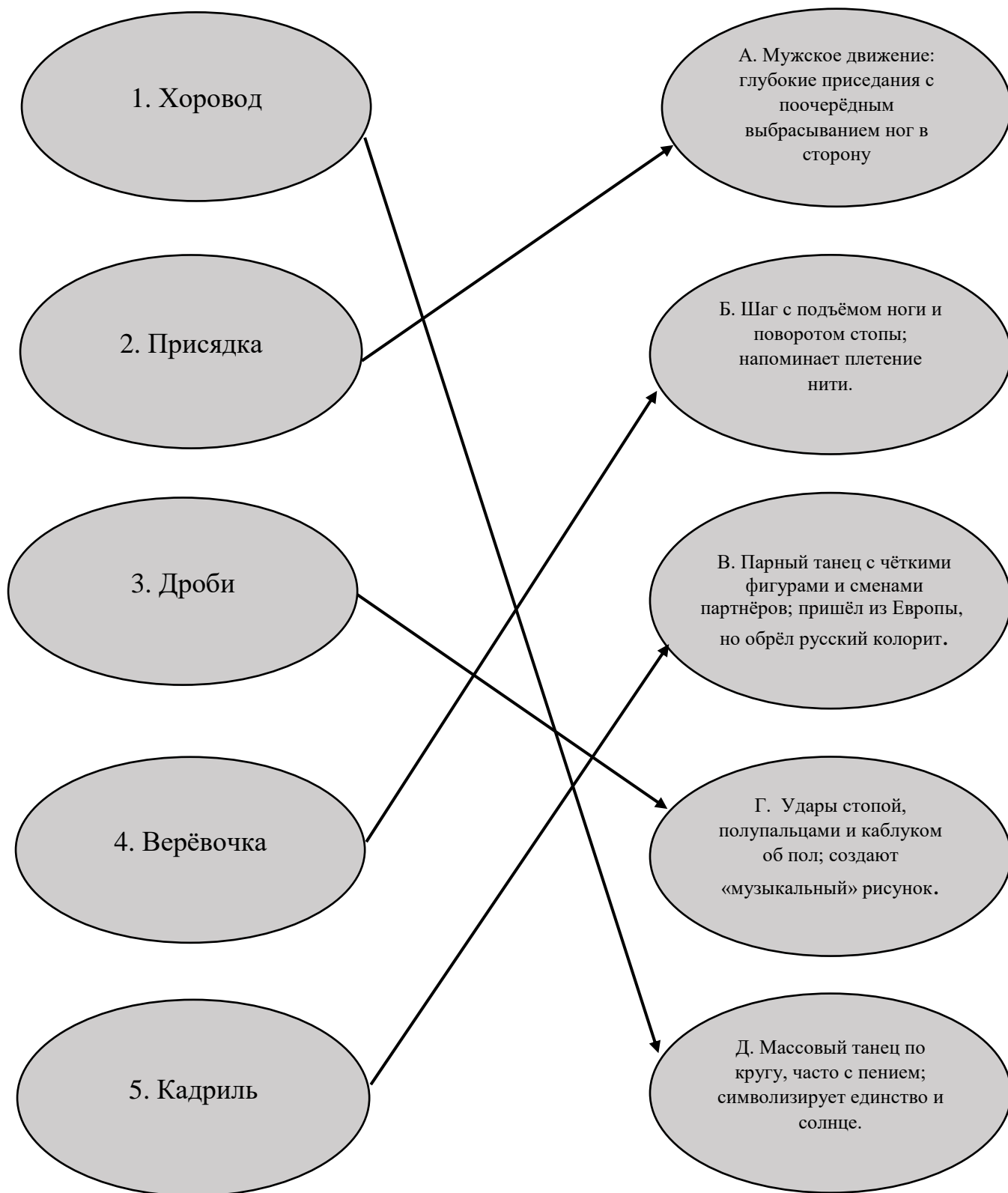
Г. Ритмичные удары
стопой, полупальцами и
каблуком об пол; создают
«музыкальный»рисунок.

5. Кадриль

Д. Массовый танец по
кругу, часто с пением;
символизирует единство и
солнце.

Задание № 1. Правильные ответы:

1 – Д; 2 – А; 3 – Г; 4 – Б; 5 – В.



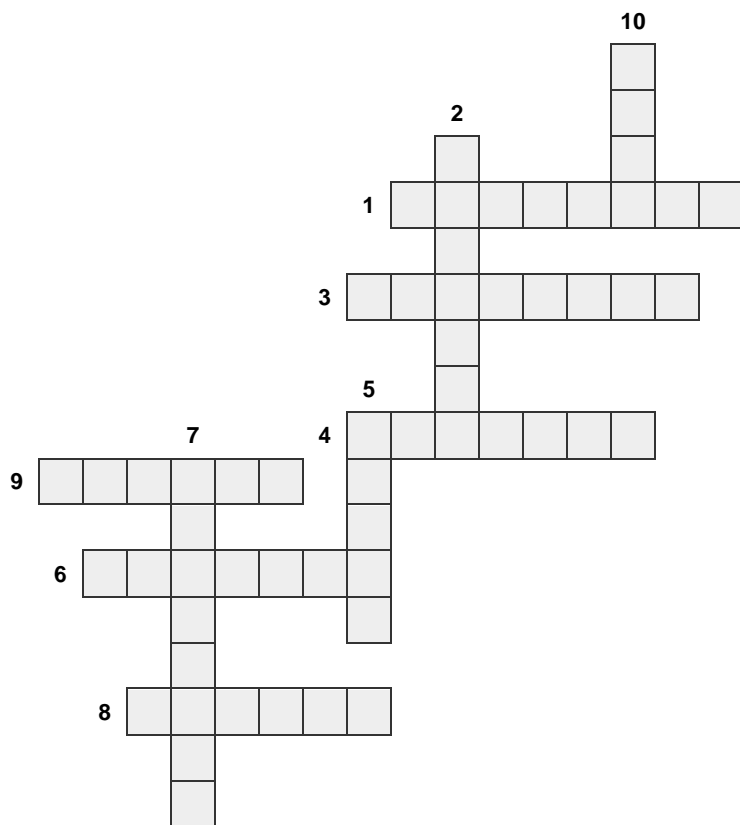
Задание №2 Кроссворд
на тему «Русский народный танец»
по дополнительной общеразвивающей программе
«Узорочье» (хореография)
(для детей 9-10 лет)

По горизонтали:

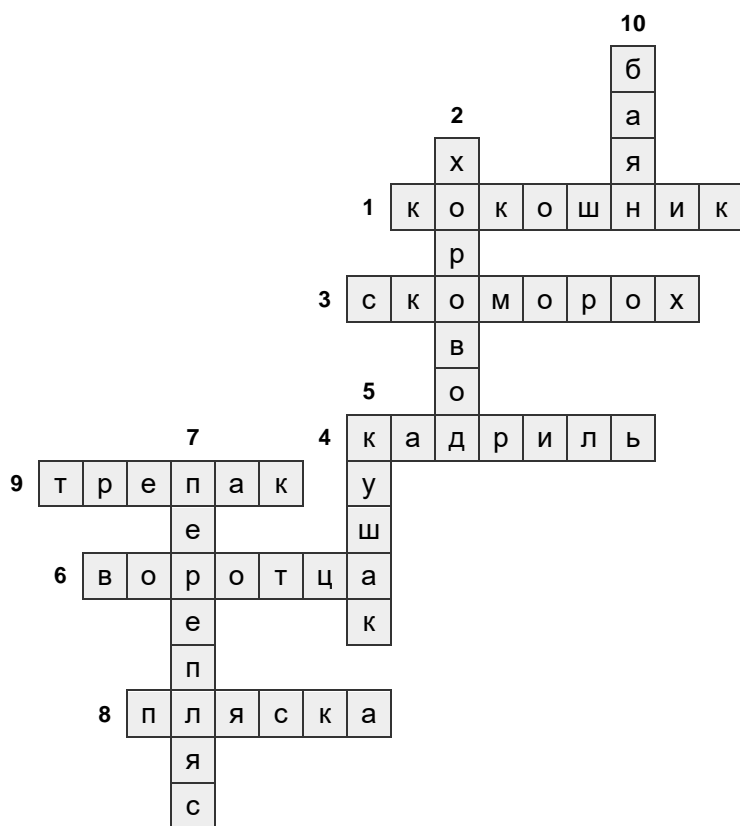
1. Женский головной убор, который часто используют в народных танцах (кокошник).
3. Артист, который в старину развлекал народ песнями, танцами и шутками (скоморох).
4. Один из самых известных русских народных танцев, энергичный и задорный (кадриль).
6. Фигура в хороводе, когда участники образуют «ворота» (воротца).
8. Весёлая пляска, которая часто исполняется на праздниках и гуляньях (пляска).
9. Название русского народного танца, который часто ассоциируется с весельем и праздничными гуляньями (трепак).

По вертикали:

2. Русский народный танец, в котором участники двигаются по кругу, часто с пением (хоровод).
5. Традиционный элемент костюма танцора — широкий пояс (кушак).
7. Русский танец, в котором танцоры могут показывать ловкость и трюки (перепляс).
10. Музыкальный инструмент, часто сопровождающий народные танцы (баян).



Правильные ответы:



Задание №3. Викторина

«Танцы Орловской области», проверка уровня знаний, подведение итогов за первое полугодие по дополнительной общеразвивающей программе «Узорочье» (хореография) (для детей 10-11 лет)

Цель: познакомить ребят с танцевальным наследием Орловского края, развить интерес к народной культуре.

Формат: ведущий задаёт вопросы, участники отвечают устно или письменно (по договорённости). За каждый правильный ответ — 1 балл. В конце подсчитываются баллы и награждаются победители.

Вопросы:

1. Как называется традиционный русский танец, который часто исполняют на народных праздниках в Орловской области? Подсказка: это круговой танец с песнями.

Ответ: хоровод.

2. Какой музыкальный инструмент чаще всего сопровождал народные танцы на Орловщине?

Ответ: гармонь (или балалайка).

3. В каком темпе обычно исполняются орловские плясовые танцы — быстро или медленно?

Ответ: быстро (задорно, энергично).

4. Как называют танцора, который ведёт хоровод или задаёт ритм в пляске?

Ответ: заводила (или запевала — если поёт).

5. Какой элемент часто встречается в орловских танцах: прыжки, плавные повороты или притоптывания?

Ответ: притоптывания (и дробные движения ногами).

6. В какие праздники на Орловщине традиционно танцевали народные танцы? Назови хотя бы один.

Ответ: Масленица, Троица, свадьба, престольные праздники села.

7. Как называется быстрый, задорный танец, где танцоры соревнуются в ловкости и изобретательности движений?

Ответ: пляска (или перепляс).

8. Какие костюмы носили танцоры в Орловской области? Опиши кратко.

Ответ: девушки — сарафаны, рубахи, платки; юноши — рубахи-косоворотки, порты, сапоги.

9. Почему народные танцы важны для культуры региона? Дай краткий ответ.

Ответ: они передают традиции, настроение и характер народа.

10. Представь, что ты участник народного праздника в Орловской деревне.

Какой танец ты бы хотел научиться танцевать первым? Почему?

Ответ: свободный ответ (оценивается развёрнутость и осмысленность).

Подведение итогов:

8–10 баллов: ты настоящий знаток орловских танцев!

5–7 баллов: ты хорошо разбираешься в теме, но есть куда расти.

Менее 5 баллов: не беда! Теперь ты знаешь больше о танцах Орловщины.

Бонус: в конце викторины можно включить аудио- или видеофрагмент орловского народного танца, чтобы дети увидели движения вживую.