

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VIII областного фестиваля детского и юношеского творчества
«Весна Победы»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения VIII областного фестиваля детского и юношеского творчества «Весна Победы» (далее - Фестиваль), посвященного празднованию 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

1.2. Организатором Фестиваля выступает министерство образования Иркутской области.

1.3. Региональным оператором Фестиваля является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Иркутской области «Центр развития творчества детей и юношества «Узорочье» (далее - ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ «Узорочье», региональный оператор).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. **Цель** Фестиваля - воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения, популяризация героической истории и воинской славы Отечества средствами художественной выразительности.

2.2. **Основные задачи** Фестиваля:

воспитание у подрастающего поколения уважения к воинской славе Отечества, подвигу победителей и памяти героев Великой Отечественной войны посредством популяризации музыкально-песенных, хореографических и поэтических произведений военно-патриотической тематики;

активизация деятельности детских творческих коллективов, стимулирование их творческого роста, выявление и поддержка одаренных и талантливых детей;

поддержка и укрепление единого художественно-эстетического пространства, обмен опытом и повышение профессионального мастерства между творческими коллективами, их руководителями, педагогическими работниками.

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители образовательных организаций общего и дополнительного образования – победители и призеры конкурсов, фестивалей не ниже муниципального уровня в возрасте от 5 до 18 лет.

3.2. **Возрастные категории:**

детская группа от 5 до 8 лет включительно;

младшая группа от 9 до 11 лет включительно;

средняя группа от 12 до 14 лет включительно;

старшая группа от 15 до 18 лет включительно.

3.3. Допускаются смешанные группы. Смешанной считается группа, если в ней в равных долях представлены участники минимум 3-х возрастных групп. В каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

3.4. Ответственность за достоверный выбор возрастной категории исполнителя или творческого коллектива лежит на лице, подавшем анкету-заявку на участие в Фестивале.

4. Жанры Фестиваля и критерии оценки

4.1. Фестиваль проводится в следующих жанрах: «Хореография», «Вокал», «Художественное слово».

4.2. Жанр «Хореография» представлен следующими номинациями:

«Народный танец»

«Эстрадный танец»

«Классический танец»

4.2.1. Формы представления жанра «Хореография»:

соло, дуэты;

малые формы (от 3 до 5 человек);

ансамбли (от 6 и более человек).

4.2.2. Критерии оценки жанра «Хореография»:

уровень хореографической подготовки (соответствие движений выбранному танцевальному стилю, уровень сложности, оригинальность, музыкальность (ритмичность), синхронность, качество исполнения, соответствие номера возрасту исполнителей);

композиционное построение номера (рисунок танца) (оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи или темы; использование связей между элементами танца, рациональное использование танцевальной площадки; выбор танцевальных элементов; фигуры танца, их вариации; взаимодействие танцоров друг с другом);

сценическая культура (имидж) (актуальность и правильность подбора музыкальной композиции, артистизм, соответствие движений эстетическим нормам, соответствие костюма, использование реквизита).

4.3. Жанр «Вокал» представлен следующими номинациями:

«Народный вокал»

«Эстрадный вокал»

«Академический вокал»

4.3.1. Формы представления жанра «Вокал»:

соло, дуэты;

малые формы (от 3 до 5 человек);

ансамбли (от 6 до 12 человек).

4.3.2. Критерии оценки в номинации «Народный вокал»:

художественная ценность репертуара, этнографическая точность;

уровень сценического воплощения фольклора;

подбор репертуара, костюмы, реквизит.

4.3.3. Критерии оценки в номинации «Эстрадный вокал»:

исполнительское мастерство;

подбор репертуара;

сценическое мастерство.

4.3.4. Критерии оценки в номинации «Академический вокал»:

исполнительское мастерство;

подбор репертуара;

сценическое мастерство.

4.4. Жанр «Художественное слово» представлен следующими номинациями:

«Поэзия»;

«Проза».

4.4.1. Формы представления жанра «Художественное слово»:

соло;

ансамблевое чтение (от 2 до 8 человек).

4.4.2. Возможно использование музыкального сопровождения.

4.4.3. Критерии оценки жанра «Художественное слово»:

выразительность чтения (свобода звучания голоса, дикция, интонирование, культура произношения, темпо ритмическое разнообразие);

исполнительское мастерство (жесты и мимика, контакт и общение со зрителем, перспектива переживаемого чувства и степень эмоционального воздействия);
сценическая культура (внешний вид, манера, собранность);
соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта.

5. Сроки и условия проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа:

5.1. **Первый этап** – муниципальный (отборочный):

с 12 февраля по 12 марта 2024 года – отбор творческих коллективов и отдельных исполнителей – победителей и призеров конкурсов, фестивалей не ниже муниципального уровня, подготовка и отправление материалов для участия во втором этапе.

5.2. **Второй этап** – областной (отборочный):

с 13 марта по 15 апреля 2024 года – заочный просмотр и экспертиза присланных материалов.

Творческие коллективы, отдельные исполнители муниципальных образований Иркутской области по рекомендации муниципального органа управления образованием (далее - МОУО) участвуют во втором этапе Фестиваля. Конкурсанты предоставляют на электронный адрес регионального оператора видеоматериал с одним – двумя номерами, длительность каждого не более 3-5 минут.

В программу выступления включаются произведения, отражающие все аспекты исторических событий и отношение к Великой Отечественной войне: песни, танцы, стихи, посвященные памяти.

Уровень представленных номеров должен отвечать высоким художественным и эстетическим требованиям. Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать вокальные и хореографические данные участников, способность исполнителей литературно-поэтических произведений выражать художественный замысел автора. Если в номере предусмотрен сценический костюм, то он должен соответствовать тематике Фестиваля.

Участники в номинациях «Вокал», «Художественное слово» исполняют произведения на русском языке или на языке народов, проживающих на территории Иркутской области (**текстовый перевод на русский язык прилагается обязательно!**).

Конкурсные номера во всех номинациях, не соответствующие тематике Фестиваля, жюри не рассматриваются!

Для участия во втором этапе Фестиваля **не позднее 13 марта 2024 года** необходимо предоставить на e-mail: uzorochye@mail.ru с обязательной пометкой «Фестиваль «Весна Победы - 2024» ссылку на Ваш облачный носитель, где будет размещена папка со следующими конкурсными документами и видеоматериалом (с возможностью их скачивания):

анкета-заявка (прилагается) (**ВНИМАНИЕ!** Анкету-заявку на участие отправлять в двух форматах: 1). **PDF** или **JPEG** с печатями и подписями; 2). **WORD**, с целью недопущения ошибок. **Именования муниципальных образований, учреждений, коллективов необходимо прописывать полностью в соответствии с уставными документами!**);

рекомендация от муниципального органа управления образованием;

творческая характеристика коллектива (исполнителя) (в произвольной форме (не более 1 страницы, шрифт Times New Roman, кегль 14) с указанием названия, уровня конкурсов, фестивалей, в которых коллектив (исполнитель) принимал участие и их результаты за последние 3 года);

видеоматериал с конкурсными номерами (**ВНИМАНИЕ!** В случае невозможности предоставления видеоматериала, заявки и других конкурсных документов в облаке, можно присылать всё файлом на e-mail: uzorochye@mail.ru с обязательной пометкой «Фестиваль «Весна Победы - 2024»)

5.2.1. **Технические требования к видеоматериалам:**

формат файла – mp4 либо avi;

размер кадра – 1280 x 720 либо 1920 x 1080;

Примечание: Если видеоролик превышает 30Мб, то его необходимо загрузить на виртуальный диск с обязательным указанием активной ссылки в письме.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ ТРЕБОВАНИЕМ к конкурсным видеоматериалам является высокое техническое и сценическое качество съемки. Видеоматериалы низкого качества (дрожание, помехи на заднем фоне, посторонние звуки, низкое качество звука, слишком отдаленная или некачественная съемка, затрудняющая распознавание лиц и силуэтов) к конкурсу допущены не будут.

Если съемка номера будет проводиться на смартфон, то аппарат должен находиться исключительно в горизонтальном положении. Так же на видеозаписи не должно быть даты и времени.

Для участников номинации «Вокал» к конкурсу **не допускаются** профессиональные студийные записи.

ВНИМАНИЕ! в случае, если от одного муниципального образования или одной образовательной организации отправляются документы и видеоматериалы от нескольких участников (отдельных исполнителей или творческих коллективов), то на каждого участника должна быть сформирована своя отдельная папка.

5.2.2. По итогам второго этапа Фестиваля лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители приглашаются к участию в третьем этапе. Приглашения для участия будут направлены не позднее **22 апреля 2024 года**.

Результаты, а также дата и место проведения финала Фестиваля будут сообщены дополнительно информационным письмом министерства образования Иркутской области.

5.3. **Третий этап** – областной (очный) Гала-концерт и награждение лауреатов Фестиваля.

Гала-концерт и награждение лауреатов Фестиваля состоится в г. Иркутске **9 мая 2024 года** в рамках областного мероприятия, посвященного празднованию 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Место проведения площадь им. графа Сперанского (сценическая оборудованная площадка на улице).

Звукозапись для сопровождения конкурсных номеров **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть записана на флэш-накопитель с **ЕДИНСТВЕННЫМ** треком и указанием: названия произведения, автора музыки, текста; названия ансамбля/фамилия, имя исполнителя, названия города, а также продолжительности звучания данного произведения. Носитель **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должен быть в формате mp3.

Носитель **НЕ ПРИНИМАЕТСЯ** звукорежиссером если он не подписан, на носителе присутствуют фонограммы, не участвующие в этом мероприятии или дополнительная информация, не имеющая отношения к Фестивалю.

Для номинаций «Народный вокал», «Эстрадный вокал» используются фонограммы «минус» (музыкальное сопровождение без голоса). **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование фонограмм, в которых бэк-вокальные партии дублируют партию солиста.

Конкурсанты могут выступать со вспомогательным составом (подтанцовка, подпевка), общий состав которого не должен превышать 10 человек. **ВНИМАНИЕ!** Выступление вспомогательного состава конкурсанта не оценивается.

6. Оргкомитет Фестиваля

6.1. Для решения вопросов организации и проведения Фестиваля создается оргкомитет, в состав которого входят директор, заместитель директора, главный бухгалтер, ведущий экономист, методисты, педагог-организатор, педагог-психолог, музыкальный руководитель ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ «Узорочье».

7. Жюри Фестиваля

7.1. Для оценки конкурсных выступлений оргкомитетом Фестиваля приглашается жюри, в состав которого входят авторитетные деятели образования, культуры и искусства г. Иркутска и Иркутской области.

7.2. Окончательный состав жюри формируется за 10 дней до начала его работы и утверждается распоряжением министерства образования Иркутской области. Поименный список членов жюри указывается в итоговом протоколе результата Фестиваля.

7.3. Участники Фестиваля оцениваются по 10-балльной системе закрытого голосования. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до

официальной церемонии награждения. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри.

7.4. Жюри имеет право:

выделять творческие коллективы, а также отдельных исполнителей и награждать их специальными призами по согласованию с оргкомитетом Фестиваля;

по согласованию с оргкомитетом Фестиваля принимать решение и не присуждать призовые места по заявленной в настоящем положении номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров.

7.5. Жюри является независимым органом, решения которого обжалованию и пересмотру не подлежат.

8. Подведение итогов и награждение лауреатов

8.1. Определение лауреатов и дипломантов Фестиваля осуществляется на основании выставленных баллов в каждой номинации и возрастной категории по итогам работы жюри. Жюри определяет лучшие конкурсные номера для участия в третьем этапе Фестиваля.

8.2. Участникам присваиваются в соответствии с протоколом второго этапа Фестиваля в каждой номинации и возрастной категории следующие звания: «Лауреат» I, II, III степени с вручением соответствующих дипломов. Обладатель звания «Гран-при» определяется из участников с наибольшим количеством баллов в каждой из трёх номинаций без учета возраста и жанра, и путем голосования членов жюри. Жюри оставляет за собой право не присуждать звание «Гран-при».

Каждому лауреату Фестиваля вручаются диплом лауреата и приз – кубок.

Коллективы, не занявшие призовые места, получают диплом участника в формате JPG по электронной почте.

Всем педагогам, подготовившим конкурсантов Фестиваля, предусмотрены благодарственные письма «За подготовку конкурсантов».

8.3. По окончании церемонии награждения участников Фестиваля результаты являются открытыми и размещаются на официальных сайтах министерства образования Иркутской области <http://38edu.ru> и ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ «Узорочье» <http://узорочье38.рф> для публичного просмотра.

8.4. **Гала-концерт Фестиваля** формируется из выступлений, рекомендованных членами жюри.

Церемония закрытия Фестиваля – Гала-концерт и награждение лауреатов Фестиваля состоится в присутствии всех участников третьего этапа Фестиваля, членов жюри, оргкомитета Фестиваля, гостей, зрителей и представителей средств массовой информации в г. Иркутске **9 мая 2024 года** в рамках областного мероприятия, посвященного празднованию 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Предварительное место проведения: площадь им. графа Сперанского (уличная сцена).

Программа Гала-концерта формируется из конкурсных номеров, занявших призовые места, а также рекомендованных жюри Фестиваля. Режиссерско-постановочная группа оставляет за собой право не включать в программу Гала-концерта какой-либо номер, независимо от занятого места, если он не отвечает требованиям художественной концепции Гала-концерта. Представители режиссерско-постановочной группы обязательно присутствуют на всех конкурсных просмотрах.

Финансовые условия для участников Гала-концерта: командировочные расходы (проезд, проживание, питание) несет направляющая сторона или сами участники.

9. Заключительные положения

9.1. Участие в Фестивале означает:

полное и безоговорочное принятие участником установленных организаторами требований к участию в Фестивале;

согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных (Федеральный закон Российской Федерации от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ);

9.2. Организаторы не несут ответственность за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившихся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ.

9.3. Принимая участие в Фестивале, участник предоставляет организаторам право на воспроизведение, копирование, публикацию, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире СМИ, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, материалов и фотографий, представленных на Фестиваль (неисключительная лицензия).

Связь с оргкомитетом

При возникновении дополнительных вопросов, не нашедших отражения в данном Положении, просьба обращаться по указанным ниже контактными данным:

Оргкомитет Фестиваля: ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ «Узорочье».

Адрес: 664007, г. Иркутск, ул. Дзержинского, 43.

E-mail: uzorochye@mail.ru

Тел./факс: 8(3952) 20-54-48

Координаторы Фестиваля:

Елена Анатольевна Плотникова, заместитель директора ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ «Узорочье», тел. 8(3952) 20-54-48, 89086614831;

Елена Петровна Мудрова, методист ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ «Узорочье», тел. 8(3952) 20-54-48, 89641265092;

Наталья Александровна Воропаева, методист ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ «Узорочье», тел. 8(3952) 20-54-48, 89086545379.

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в VIII областном фестивале
детского и юношеского творчества «Весна Победы»
г. Иркутск, 2024 г.

1. Муниципальное образование, населенный пункт (полное наименование, в соответствии с уставными документами) _____

2. Полное наименование организации (учреждения), в которой занимается коллектив (отдельный исполнитель) _____

3. Полное название коллектива (ФИО отдельного исполнителя) _____

4. Номинация _____

5. Возрастная категория _____

6. Количественный состав _____

7. Сведения о руководителе коллектива:
ФИО (полностью) _____
должность _____
стаж работы _____
образование _____
награды, почетные звания _____

8. Контактные телефоны, факс, e-mail руководителя коллектива (отдельного исполнителя) _____

9. Показатели результативности творческой деятельности участника (коллектива, отдельного исполнителя) за последние 3 года.

Дата	Название мероприятия	Уровень	Результат
2021-2022			
2022-2023			
2023-2024			

10. Программа выступления:

№	Название произведения, жанр	Авторы слов, музыки (при наличии)	Хронометраж
1.			
2.			

Руководитель коллектива: _____ / _____
(подпись) (ФИО) (полностью)

Руководитель образовательной организации: _____ / _____
(должность) (подпись) (ФИО) (полностью)

Представитель муниципального
органа управления образованием: _____ / _____
(должность) (подпись) (ФИО) (полностью)

М.П.