

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования Иркутской области  
«Центр развития творчества детей и юношества «Узорочье»

Диагностические материалы  
для определения результатов и качества образования  
по дополнительной общеразвивающей программе  
«Узорочье. Подготовительный курс»

Разработчик: Еремкина Анастасия Валентиновна,  
педагог дополнительного образования

г. Иркутск

## Викторина

Проверка уровня знаний, подведение итогов за первое полугодие  
по дополнительной общеразвивающей программе  
«Хореография, подготовительный курс», 2 год обучения

### 1. Отгадай загадки

Он пишет музыку для нас,  
Мелодии играет,  
Стихи положит он на вальс.  
Кто песни сочиняет?

*Ответ (Композитор)*

Все герои спектакля на сцене танцуют –  
Не поют, не играют и не рисуют...  
Прекраснее спектакля в театрах нет,  
А называется он просто — ...

*Ответ (Балет)*

Пары танцуют. Шаги «раз-два-три».  
Что то за танец? Узнал? Говори!

*Ответ (Вальс)*

Под музыку эту проводят парад,  
Чтоб в ногу шагал генерал и солдат

*Ответ (Марш)*

Первую пляшут так резво детишки,  
Парами скачут девчонки, мальчишки.  
В Польше вторая с рожденья живет,  
Всех отгадавших к себе позовет.

*Ответ (Полька)*

## 2. Расскажи, что изображено на картинках



1.



2.

3.



4.



5.



## **Викторина**

Проверка уровня знаний, подведение итогов за первое полугодие  
по дополнительной общеразвивающей программе  
«Хореография, подготовительный курс», 3 год обучения

### **I. Теоретическая часть. Викторина.**

1. Белорусский танец, название которого в переводе на русский язык означает «картошка». **(Бульба)**
2. Дословный перевод названия движения «battementjete». **(Бросать, кидать).**
3. Самый древний вид русского танца. **(Хоровод).**
4. Вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах. **(Балет).**
5. Коллектив музыкантов, играющих на различных инструментах, во главе с дирижёром. **(Оркэстр.)**

### **II. Практическая часть**

1. Показать позиции ног.
2. Показать основные ходы русского танца.
3. Показать одинарный ключ.
4. Показать «ковырялочку».
5. Исполнить «Русский бег».
6. Исполнить «Дробь в подскоке».

## БЕЛОРУССКИЙ ТАНЕЦ «БУЛЬБА»



## РУССКИЙ ТАНЕЦ «ХОРОВОД»



# БАЛЕТ



# Оркестр



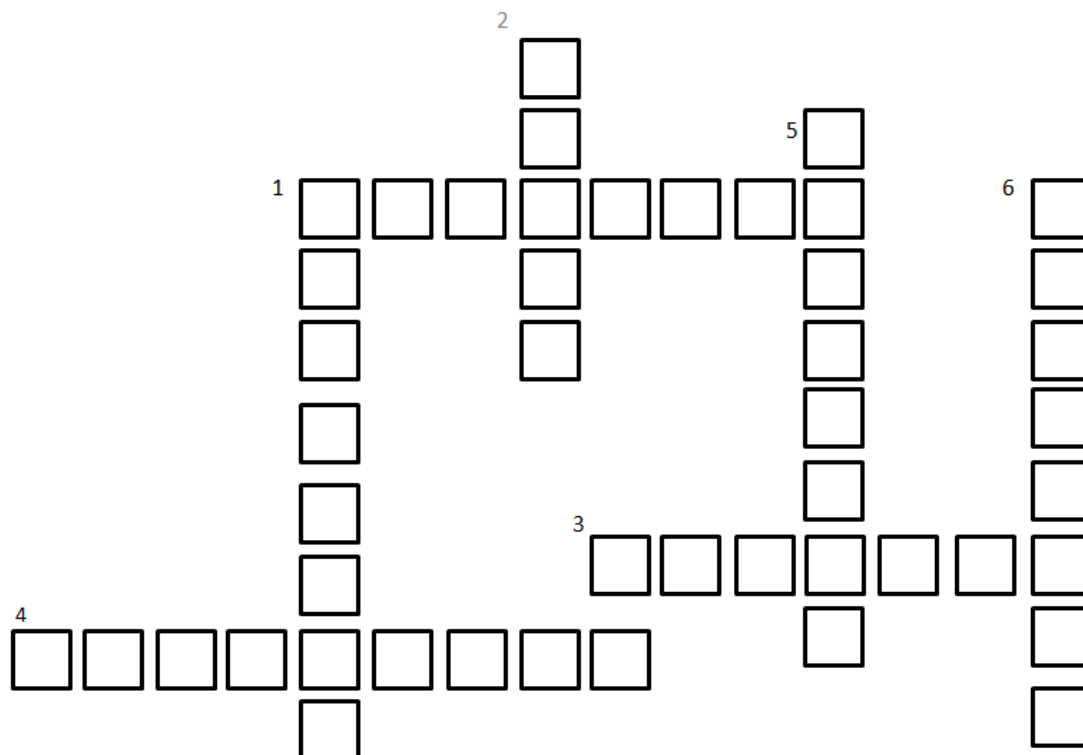


# Виды оркестров

- Симфонический
- Камерный
- Народных инструментов
- Джазовый
- Духовой
- Эстрадно-симфонический

**Кроссворд по хореографии для детей 4 года обучения  
на проверку знаний базового уровня народной культуры.**

Педагог: Еремкина Анастасия Валентиновна



**По горизонтали:** 1. Элемент костюма – женский головной убор. 3. Русский народный танец, сопровождающийся пением. 4. Эта группа элементов основана на движении ног от колена вперед-назад, вправо-влево, от себя к себе "мотать»

**По вертикали:** 1. Фигура народного танца. 2. Это распространенный вид движения в народном танце. Исполнитель русского танца, словно выстукивает ногами ритм. 5. Плясун, музыкант, песенник и остролов. 6. Мужское трюковое движение русского народного танца.

**Правильные ответы:**

По горизонтали:

1. Кокошник
3. Хоровод
4. Моталочка

По вертикали:

1. Карусель
2. Дробь
5. Скоморох
6. Присядка